



Ethnos GENERAZIONI

REGOLAMENTO CONCORSO ETHNOS GENERAZIONI categoria WORLD MUSIC 5° edizione 2023

Il *Festival Ethnos e La Bazzarra*, in collaborazione con il *Comune di San Giorgio a Cremano* indicano la quinta edizione del concorso Ethnos GenerAzioni per la categoria World Music. Il progetto “Ethnos GenerAzioni” è una sezione del Festival Ethnos dedicata ad artisti emergenti e dà l’opportunità di esibirsi su un palco importante che è quello del Festival Ethnos 2023, per artisti e formazioni che legano la propria creatività e i loro progetti a tematiche improntate al dialogo tra le culture, alla sperimentazione e alla contaminazione.

Art. 1 Finalità del concorso per la sezione World Music

Il concorso intende promuovere e valorizzare progetti musicali che nascono da un percorso di recupero della tradizione e di ricerca anche in culture differenti, approdando alla creazione di nuovi linguaggi artistici. La ricerca è intesa come percorso di studio che incrocia tutto ciò che ha come radice la cultura etnica e popolare (world music, folk, musica popolare e tradizionale).

Art. 2 Concorrenti

Sono ammessi al concorso collettivi o singoli residenti in Italia in solo o in gruppo in un numero massimo di 6 persone; collettivi o singoli residenti in Italia e di età non superiore ai 35 anni (persone che non abbiano compiuto 35 anni alla data di scadenza del bando a cui intendono partecipare). In caso di collettivi, almeno il 50 % dei componenti dovrà avere un'età non superiore ai 35 anni.

Nel caso di gruppi, l'iscrizione al concorso sarà effettuata da un'unica persona fisica indicata nella domanda di partecipazione alle pre-selezioni come referente autorizzato dagli altri componenti a

rappresentare il gruppo. Gli artisti e i gruppi saranno denominati nel prosieguo del regolamento “concorrenti”. I vincitori delle edizioni precedenti del concorso non possono partecipare in qualità di concorrenti. I concorrenti finalisti dell’anno precedente non possono partecipare all’edizione corrente del concorso.

Art. 3 Le fasi del concorso

Fase 1 Preselezioni per ogni sezione

La domanda di partecipazione alle pre-selezioni dovrà essere effettuata online attraverso l'apposito form d'iscrizione presente sul sito del festival Ethnos www.festivaletnos.it e dovrà essere inviata entro e non oltre il 30 Giugno 2023.

Le domande inviate dopo questa data non saranno accettate. Il form d'iscrizione online, pena la non ammissione alle pre-selezioni, dovrà essere compilato in ogni sua parte.

Al momento dell'iscrizione online, dovrà essere inviato il seguente materiale:

- 3 brani di cui due di composizione originale e uno appartenente al repertorio tradizionale o di altri autori, secondo una delle seguenti modalità: link a video di esibizioni live di buona qualità o videoclip ufficiali dei brani prescelti; link Spotify, YouTube, Soundcloud o altra piattaforma di streaming musicale.
- breve curriculum artistico del concorrente.
- 2 foto formato jpeg.
- scheda tecnica
- eventuali richieste di backline
- documento di riconoscimento del referente autorizzato all’iscrizione e degli eventuali altri componenti del gruppo.
- in aggiunta alla documentazione è facoltativo inviare un video della proposta tramite link a piattaforme online (Vimeo, You Tube, etc.) o possibilità di scaricare direttamente i file.

Fase 2 Valutazione

Un'apposita commissione artistica, formata dalla Direzione artistica del festival Ethnos e da giornalisti ed esperti di settore, visionerà il materiale pervenuto e selezionerà fino ad un massimo di **10** proposte, che prenderanno parte alla fase *Live* del concorso. Il giudizio di tale commissione sarà insindacabile.

I concorrenti selezionati saranno convocati tramite e-mail.

Al fine di confermare la loro partecipazione alla fase *Live* del concorso, dovranno inviare entro e non oltre il decimo giorno dalla data della convocazione all'indirizzo generazioni@festivaletnos.it:

- Il documento “dichiarazione relativa al possesso dei requisiti d'accesso al concorso “compilato, firmato e corredato di fotocopia del documento d'identità in corso di validità.
- Dichiarazione liberatoria che autorizzi l'organizzazione alla registrazione audio/video dell'esibizione live (fase 3 del concorso), allo sfruttamento dei propri diritti d'immagine



concernenti la partecipazione al concorso, ai fini promozionali e per le attività di comunicazione relative al concorso e al festival.

- Scheda tecnica.
- Eventuali richieste della backline

I documenti da compilare saranno inviati come allegati nella mail di comunicazione di accesso alla fase Live del concorso.

In caso di mancata ricezione dei documenti richiesti entro i termini sopra indicati e quindi di conferma di partecipazione, si procederà a ripescaggio secondo la graduatoria prodotta in fase di pre-selezioni.

Fase 3 Esibizioni Live/Finale

I concorrenti selezionati nella fase 1 del concorso e che avranno confermato la loro partecipazione alla fase Live/Finale secondo le modalità richieste e entro i termini sopra indicati si esibiranno in date da definire e che saranno successivamente comunicate entro il mese di Agosto 2023 a San Giorgio a Cremano nell'ambito della XXVIII Edizione del Festival Ethnos sezione Ethnos GenerAzioni ed in base alle modalità che saranno ammesse dalle normative vigenti in merito allo svolgimento degli spettacoli. Le esibizioni dei concorrenti (singoli o gruppi completi) saranno di tipo 'live', non è ammesso l'utilizzo di basi musicali.

Ogni concorrente si esibirà secondo modalità e tempi dettati dall'organizzazione.

I vincitori saranno proclamati durante la serata finale su insindacabile giudizio della giuria tecnica.

Art. 4 Il premio di “Ethnos GenerAzioni”

Il vincitore del concorso riceverà un contributo economico di euro 500, che sarà erogato previa sottoscrizione di un atto di impegno in cui si dichiara che: *“il contributo sarà utilizzato solo ed esclusivamente a sostegno dei costi di produzione per un video-clip professionale, l'incisione di un disco o per altra attività che lo stesso sceglierà per produrre e promuovere la propria crescita artistica e musicale; su tutto il materiale prodotto in fase di distribuzione e promozione sarà apposto il logo di Ethnos Gener/Azioni; che il premio sarà speso entro e non oltre un anno dalla data finale del concorso”*.

Al vincitore sarà, inoltre, dato il supporto informativo per orientarsi nel mondo della world music ed esibirsi nei circuiti dei festival con cui il Festival Ethnos ha in atto rapporti di collaborazione.

Art. 5 Integrazione e modifiche

Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali alla miglior riuscita delle attività.

Ogni eventuale modifica e/o integrazione sarà comunicata tempestivamente sul sito web del Festival Ethnos.

Art. 6 Spese di viaggio e di soggiorno

Ai concorrenti che parteciperanno alla fase 2 del concorso provenienti da distanze superiori ai 150 km, sarà garantito un rimborso chilometrico per la sola andata pari a euro 0,20/km (distanza chilometrica calcolata sul sito www.viamichelin.it relativa al percorso più breve e comunque per un importo massimo di 200 euro). Il rimborso totale verrà consegnato successivamente al ricevimento da parte dell'organizzazione dei contributi degli Enti finanziatori. Le spese di vitto e alloggio dei concorrenti finalisti saranno sostenute dall'organizzazione (per i gruppi l'ospitalità sarà garantita fino ad un massimo di numero quattro persone, provenienti da città lontane oltre gli 80 km dal luogo di svolgimento del festival).

Art. 7 Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/2003, il concorrente acconsente al trattamento dei propri dati personali, direttamente o attraverso terzi, per l'esecuzione del presente regolamento.

Art. 8 Inadempienze e Controversie

L'organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza di quanto previsto dal presente regolamento, la facoltà di escludere dal concorso, in qualsiasi momento, il concorrente responsabile dell'inadempienza. Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'applicazione del presente regolamento sarà rimessa ad un Collegio arbitrale da adire nel termine perentorio di 3 (tre) giorni dal momento in cui la contestazione è stata portata a conoscenza per iscritto all'altra parte. La sede del Collegio arbitrale sarà Napoli. Il ricorso dovrà essere depositato nel termine di cui sopra, a pena di decadenza, presso la sede della soc. coop La Bazzarra arl, via Cimaglia n. 60- Torre del Greco (NA).

Torre del Greco, 24 Aprile 2023

Info & Contatti

Sito web: www.festivaletnos.it E-mail: generazioni@festivaletnos.it

Tel. 081/8823978

