



PREMIO
Ethnos
GENERAZIONI
VI Edizione

**REGOLAMENTO CONCORSO ETHNOS
GENERAZIONI
VI edizione
anno 2024**

Il *Festival Ethnos* e *La Bazzarra*, in collaborazione con il *Comune di San Giorgio a Cremano* indicano la sesta edizione del concorso Ethnos GenerAzioni per la categoria World Music.

Il progetto “Ethnos GenerAzioni” è una sezione del Festival Ethnos dedicata ad artisti e formazioni che legano la propria creatività e i loro progetti a tematiche improntate al dialogo tra le culture, alla sperimentazione e alla contaminazione.

Art. 1 Finalità del concorso per ogni sezione

Il concorso intende promuovere e valorizzare progetti musicali che nascono da un percorso di recupero della tradizione e di ricerca anche in culture differenti, approdando alla creazione di nuovi linguaggi artistici. La ricerca è intesa come percorso di studio che incrocia tutto ciò che ha come radice la cultura etnica e popolare (world music, folk, musica popolare e tradizionale).

Art. 2 Concorrenti

Sono ammessi al concorso artisti residenti in Italia senza limiti di età in solo o in gruppo formato da un numero massimo di 6 persone.

I vincitori delle edizioni precedenti del concorso non possono partecipare in qualità di concorrenti. I concorrenti finalisti dell'anno precedente non possono partecipare all'edizione corrente del concorso.

Art. 3 Le Fasi del concorso

Preselezioni

La domanda di partecipazione alle preselezioni dovrà essere effettuata online attraverso l'apposito form d'iscrizione presente sul sito del festival Ethnos www.festivaletgnos.it e dovrà essere inviata **entro e non oltre il 30 Giugno 2024**.

Nel caso di gruppi, l'iscrizione al concorso sarà effettuata da un'unica persona fisica indicata nella domanda di partecipazione alle preselezioni come referente autorizzato dagli altri componenti a rappresentare il gruppo.

Le domande inviate dopo questa data non saranno accettate. Il form d'iscrizione online, pena la non ammissione alle preselezioni, dovrà essere compilato in ogni sua parte.

Al momento dell'iscrizione online, dovrà essere inviato il seguente materiale:

- 3 brani di cui due di composizione originale e uno appartenente al repertorio tradizionale o di altri autori, secondo una delle seguenti modalità: link a video di esibizioni live di buona qualità o videoclip ufficiali dei brani prescelti; link Spotify, YouTube, Soundcloud o altra piattaforma di streaming musicale.
 - breve curriculum artistico del concorrente.
 - 2 foto formato jpeg.
 - scheda tecnica
 - eventuali richieste di backline
- documento di riconoscimento del referente autorizzato all'iscrizione e degli eventuali altri componenti del gruppo.
- in aggiunta alla documentazione è facoltativo inviare un video della proposta tramite link a piattaforme online (Vimeo, You Tube, etc.) o possibilità di scaricare direttamente i file.

Valutazione

Un'apposita commissione artistica, formata dalla Direzione artistica del festival Ethnos e da giornalisti ed esperti del settore, visionerà il materiale pervenuto e selezionerà fino ad un massimo di **8** candidature, di cui **2** composte da formazioni contenenti artisti per **l'80% under 35** che prenderanno parte alle fasi *Semifinale e Finale* del concorso. Il giudizio di tale commissione sarà insindacabile.

Convocazione

I concorrenti selezionati saranno convocati tramite e-mail.

Al fine di confermare la loro partecipazione alle fasi successive del concorso, dovranno inviare entro e non oltre il decimo giorno dalla data della convocazione all'indirizzo generazioni@festivaletgnos.it:

- Il documento “dichiarazione relativa al possesso dei requisiti d'accesso al concorso “compilato, firmato e corredato di fotocopia del documento d'identità in corso di validità.

- Dichiarazione liberatoria che autorizzi l'organizzazione alla registrazione audio/video dell'esibizione live (fasi *Semifinale e Finale* del concorso), allo sfruttamento dei propri diritti d'immagine concernenti la partecipazione al concorso, ai fini promozionali e per le attività di comunicazione relative al concorso e al festival.
- Scheda tecnica.
- Eventuali richieste della backline.

I documenti da compilare saranno inviati come allegati nella mail di comunicazione di accesso alla fasi *Semifinale e Finale* del concorso.

In caso di mancata ricezione dei documenti richiesti entro i termini sopra indicati e quindi di conferma di partecipazione, si procederà a ripescaggio secondo la graduatoria prodotta in fase di preselezione.

Semifinale e Finale

La semifinale e la finale del concorso si svolgeranno in una città vesuviana della provincia di Napoli in due giornate consecutive nel mese di settembre 2024, nell'ambito della XXIX Edizione del Festival Ethnos, sezione Ethnos GenerAzioni.

Le esibizioni dei concorrenti (singoli o gruppi completi) saranno di tipo 'live', non è pertanto ammesso l'utilizzo di basi musicali.

Ogni concorrente si esibirà secondo modalità e tempi dettati dall'organizzazione.

I progetti artistici selezionati al termine della semifinale accederanno alla finale del concorso e si esibiranno in live il giorno successivo. Al termine della finale sarà proclamato il concorrente progetto vincitore su insindacabile giudizio della giuria tecnica.

Durante le due giornate della fase live, i concorrenti selezionati parteciperanno a panel tematici e incontri con professionisti ed esperti del settore, dai quali riceveranno supporto per orientarsi nel mercato della world music .

Art. 4 Il premio di "Ethnos GenerAzioni"

Il concorrente/progetto vincitore del concorso sarà inserito ufficialmente nella programmazione dell'anno 2025 di due storici Festival italiani della world music, noti a livello nazionale e internazionale:

- **Festival Ethnos XXX Edizione** - Campania
- **Folkest 47esima edizione** - Friuli Venezia Giulia

Art. 5 Integrazione e modifiche

Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali alla miglior riuscita delle attività.

Ogni eventuale modifica e/o integrazione sarà comunicata tempestivamente sul sito web del Festival Ethnos.

Art. 6 Spese di viaggio e di soggiorno

Ai concorrenti che parteciperanno alla fase semifinale e finale del concorso sarà garantito un rimborso spese di viaggio documentato da relativi giustificativi di spesa fiscali. Il rimborso totale verrà consegnato successivamente al ricevimento da parte dell'organizzazione dei contributi degli Enti finanziatori. Le spese di vitto e alloggio dei concorrenti finalisti saranno sostenute dall'organizzazione.

Art. 7 Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/2003, il concorrente acconsente al trattamento dei propri dati personali, direttamente o attraverso terzi, per l'esecuzione del presente regolamento.

Art. 8 Inadempienze e Controversie

L'organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza di quanto previsto dal

presente regolamento, la facoltà di escludere dal concorso, in qualsiasi momento, il concorrente responsabile dell'inadempienza. Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'applicazione del presente regolamento sarà rimessa ad un Collegio arbitrale da adire nel termine perentorio di 3 (tre) giorni dal momento in cui la contestazione è stata portata a conoscenza per iscritto all'altra parte. La sede del Collegio arbitrale sarà Napoli. Il ricorso dovrà essere depositato nel termine di cui sopra, a pena di decadenza, presso la sede della Soc. Coop La Bazzarra arl, via Cimaglia n. 60 - Torre del Greco (NA).

Torre del Greco, 3 aprile 2024

Info & Contatti

Sito web: www.festivaethnos.it E-mail:
generazioni@festivaethnos.it Tel. 081/8823978